

الجمهورية
التوزيع:
شركة التوزيع للنسخة
٧٤٢٦٨٨٥
الاشتراكات:
٢٠ جنيهاً مصرياً

مع الناس

حكاية عم ابراهيم .. مع الاصلاح الزراعي

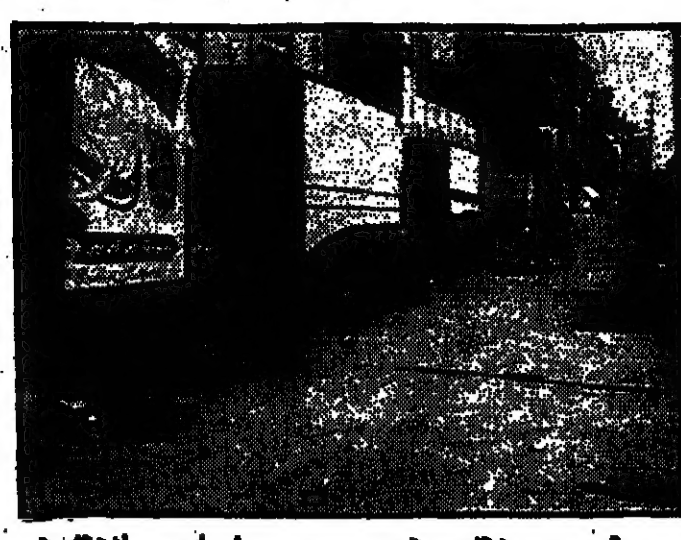


الابراهيم احمد رشدي المالك لا يتخلف قران حي شمال شبرا

ابراهيم احمد جاستن .. فلاح من فلاحين القراموس مركز ابو كبير شرقية .. ترك فريته وركب التوتيس الى القاهرة .. سال من منون صديقه « الجمهورية » .. انه قطع كل هذه الرحلة ليقابل محروى « مع الناس » ليشكو لهم همومه ويستجيب لهم عسى ان يجد الحل ليوصل مسيرة الحياة في لائحة الرقي وتربية اولاده السبعة ..

يقول عم ابراهيم اننا فلاح يسكن في واحد من طابقين الفلاحين البسطاء في مصر .. قاتل قوتة ١٩٨٤ .. وصار قانون الاصلاح الزراعي ١٩٨٤ اعطى فلاحين و ه اسمهم سنة ١٩٨٤ ضمن توزيع اراضي الاصلاح وتعليمهم من الفلاحين .. واصبحتهم للاه ..

وعلى مر السنين اصكتبت الاراضي في جدي ووقتي .. وكونت واصبح شدي سبعة ابناء .. الولد الكبير في الجاهزة .. واليت الكبير في ديوم زراعة .. وبقيت الكود في مراحل التعليم المختلفة .. وظل هذه السنين حصلت على قطعة ارضي فضاء بالقية في جزء من ارضي صبح ملكا للاصلاح الزراعي مساحتها ٥٢٢ مترا وبنيت عليها بيتا في ولاوي .. ارضي الصغيرة تير وزاد عندما علم بعد عام .. كنت ادفع اجارا من ارضي البيت للاصلاح الزراعي بواقع ٢٥ مليا للشهر .. واستمر ذلك الوضع حتى عام ١٩٨٢ .. وفيه وقع الاصلاح الزراعي الاجبار من ٢٥ مليا الى الف طيم



أين تقف سيارات النقل لتحميل الموبيلات التي تصنعها دمياط؟

أين تقف سيارات النقل لتحميل الموبيلات التي تصنعها دمياط؟

احتاج دراجة لموتى لازاول على ..

انا ماسيل بقطرات الحفرة التابعة لبيت السكة الحديدية بالاسكندرية .. لسه حتى اخطا التامين المسمى في ملجى ساء سبب لي عدم القدرة على السير بالادام مدى الحياة .. اقول امراة كبيرة في مراحل التعليم واتساءل اصحاب القرب الرحمة جاستن في الحصول على دراجة بخارية لموتى كى بها من مرارة ملجى والسى رواد الرق تورت اولاد ..

تحيات بقرى همام شى القصاص متر من ١١ شى ابيسك الحفرة البحرية - الاسكندرية

طريقان بالمشاه في حاجة الى اصلاح

الطريقان اللذان يربطان مركز المشاه بنجع الحمامية والروبيات والشيخ ابراهيم والبريات سيان الثانية .. الامم الذي يسبب لي اياما وسببنا الراسلات منها والادامى يفتشون السورين اصلاح ملجى الطريقين او حتى احدثا رسة بالاطفال والشيخ والسند ..

جمال زوى للتشاور .. كية الشربة والقانون اسيرف

انت والنجوم

الجدل : تال الركن المتعلق والرملة .. التوت : يرتفع شاته في الكير ويخرج من جهة الكود .. الجوز : تير السورين ويرتفع شاته لهذا السبب .. السرطان : تصيب القير .. الأسد : تساق وتضيق القيرات في كل شروكات ..

الغراء : تصعد الكير .. الجوزان : موفق في الاشتراك مع القير وتكب قضايل .. القوس : تساق كثيرا وتعود لمعلم وتكب مالا على مال .. القوس : تاليك الرينة والسعدا ولكن بعد ايقاف .. الجوى : تالين على اموات القير وتكب مالا على مال .. الملو : اخشى طين من بعض الاممال الجارية وتشي منها الموت : ربما اصبت من رجال السيادة او رجال النجوم

مسابقة اليوم

١ - دابة وكهبة .. رسول الله صلى الله عليه وسلم .. ليلة الصراح .. فسيحة لموس .. فيل سوس .. فيل سوس ..

بقلم: مامون الشناوى



أربع زوجات بلا أبناء!!

ذات القلب الجريح .. ا.ع. - الاسكندرية : تزوج فيك مرتين ولم ينجب فيهما .. وكنت انت الثالثة فرجيت به .. كنت في الثانية والعشرين من عمرك ورجب به اهلك ولم يفسوا .. ورجب به اهلك ولم يفسوا .. في بيت امته واستطعت ان تقي الى جانبه الى ان حمل على مؤهل محترم .. ولكن امته دخلت في حياتها في كل كبيرة وصغيرة الى ان اسودها ..

وسامعهم على ذلك انك لم تجيب منه كما لم ينجب من زوجتين من قبله ونسوه بالتزواج من رايمة ولا وجوبه بنساج الى انصاحهم طاليت به بالطلاق وتم طلاقه وتزوج برايمة ..

ثم بدأ يتودد اليك ويطلب عودك ويصارعك باله لا يريد زوجته التي فرقت بينها وركم معارضة اهلك فقد لم له ما اراد وصحت اليه ولكن كيف تعدين زوجته الاربعة لاول في بيت امه تحت ملكات ؟ نصحتي لك ان تقي في بيت امرك وان تعيرى نفسك لزوجت متصلة منه الى ان يجد لك مكانا بلا زوجة اخرى ..

ردود بلا عناوين

الاسم م.م. - مرس مطروح : لاسي املك ان حل لهذا النيب الازمن الذي لا أمل فيه الا ان تكتفى لدراسك وتستردى املك في استكمالها الى ان تعرجى في الكلية التي تشيدنها وان تدمل جراحك الا بالابتعاد عن هكذا المخوف نهائيا فهو لا يصلح لك زوجا يلى حال ..

م.م. - اجا : احيك فاصحك بلا تصارحك .. وان يستمر حيلة لها ولا تسبعت من حياتها ولكن حاول دائما ان تكون الزميل الذي لعل له الاحرام حتى اذا ما جاء الوقت المناسب الى طلب يعطى فلا تتردد في مقاضتها واستغلتيها في زيارة امها ..

الحاترة م.م. - ميا القبع : الست تتعيرين بطفلك لانه كيتا الى شقيق صديقتك تعيرين عن بعك له دون ان تعيرينها او تستشيرها في ذلك ؟ انك جعلت شقيقها يشك في سلوكها ويقن انها مثلك كتب خطابا لن لا تربطها به طلاقا وتعلن من قلبها اقنوع له وحده ! انها لم تطلع بزيارتها على رسالتك التي سلمتها من شقيقها لا لتشير بك بل لتشير اليه سوء تصرفك الذي اساء اليها فاعتدى لها وجهها لوجه ودون ان تكتفى اليها

من أقفواه المجانين

تكلف الدولة كل يوم اموالا طائلة لعدم الفداء تسحب كلها في اليوم التالي الى مواسير الصرف الصحي

مجتمع

ادارة شباب مقوس مركز شباب منية

الرشد للنور .. رئيس ومدير واعضاء مجلس الادارة والاعضاء يمثلون الاستاذ ابراهيم محمد .. هو طالب ترفيته لدرجة مدير عام ..

الهندس : صلاح المردوي .. اجل انتهى بتسليم رئيسا .. مجلس الادارة شركة الدنا .. مهندس : سيد مصطفى ..

الجمعية التكنولوجية

البناء والاسكان .. للمعلمين بديوان .. بام محافظة .. الجيزة ..

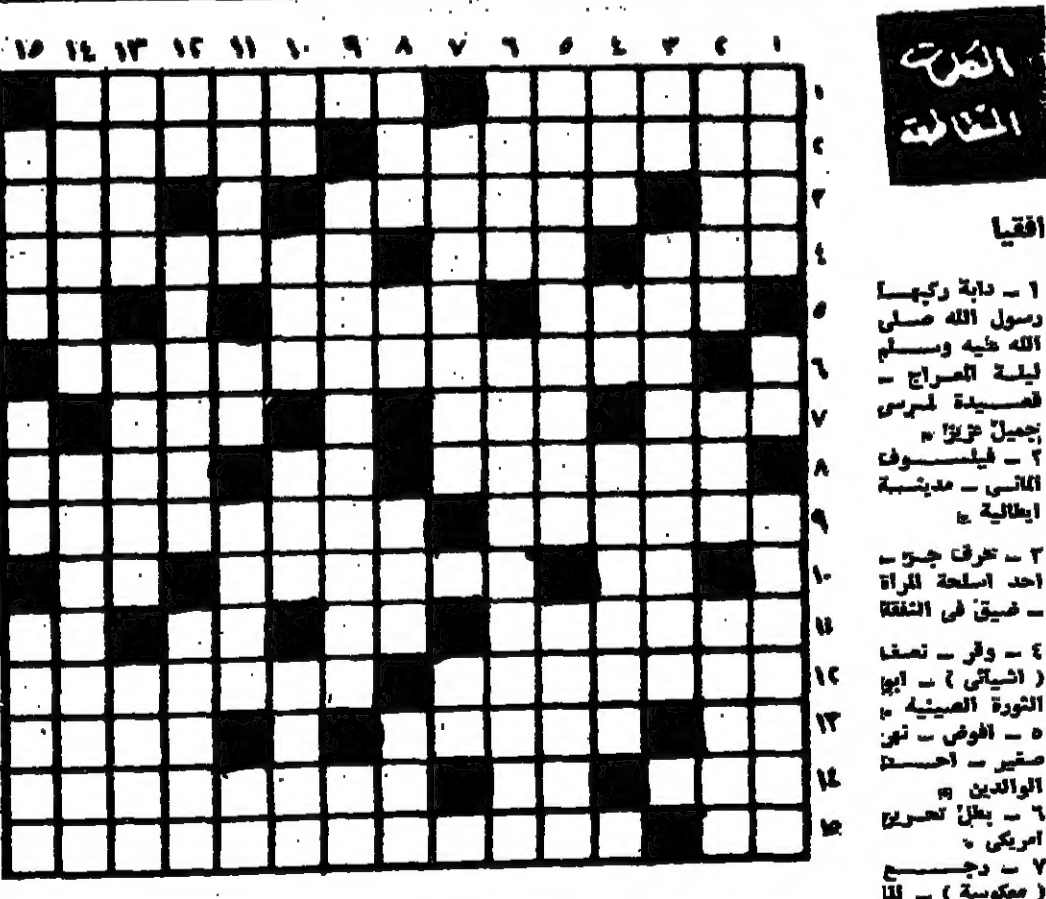
سكرتير الجمعية

فاطمة ابو الخير .. رئيس مجلس الادارة ..

الهندس صلاح الدين المداوى

خطوة سعيدة ..

في حفل عالى ضم الامم والاصدقاء تحت خيمة الانسة - رفعا حسن .. تمت على الاستاذ - احمد محمد خليل الحامى بشركة التوزيع النسخة .. الف مبروك للموسمين



الاجو اليوم في مصر والعالم

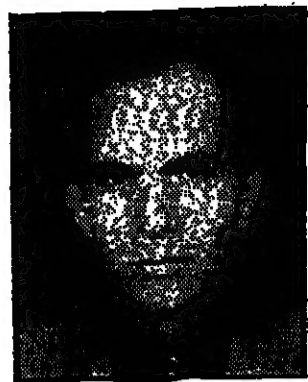
مواقيت الصلاة	فجر	شروق	ظهر	عصر	غروب
١١:٥٥	١٢:٢٥	١:٥٥	٣:٥٥	٥:٥٥	٧:٥٥
١٢:٥٥	١:٢٥	٢:٥٥	٤:٥٥	٦:٥٥	٨:٥٥
١٣:٥٥	١:٣٥	٣:٥٥	٥:٥٥	٧:٥٥	٩:٥٥
١٤:٥٥	١:٤٥	٤:٥٥	٦:٥٥	٨:٥٥	١٠:٥٥
١٥:٥٥	١:٥٥	٥:٥٥	٧:٥٥	٩:٥٥	١١:٥٥
١٦:٥٥	٢:٥٥	٦:٥٥	٨:٥٥	١٠:٥٥	١٢:٥٥
١٧:٥٥	٣:٥٥	٧:٥٥	٩:٥٥	١١:٥٥	١:٥٥
١٨:٥٥	٤:٥٥	٨:٥٥	١٠:٥٥	١٢:٥٥	٢:٥٥
١٩:٥٥	٥:٥٥	٩:٥٥	١١:٥٥	١:٥٥	٣:٥٥
٢٠:٥٥	٦:٥٥	١٠:٥٥	١٢:٥٥	٢:٥٥	٤:٥٥
٢١:٥٥	٧:٥٥	١١:٥٥	١:٥٥	٣:٥٥	٥:٥٥
٢٢:٥٥	٨:٥٥	١٢:٥٥	٢:٥٥	٤:٥٥	٦:٥٥
٢٣:٥٥	٩:٥٥	١:٥٥	٣:٥٥	٥:٥٥	٧:٥٥
٢٤:٥٥	١٠:٥٥	٢:٥٥	٤:٥٥	٦:٥٥	٨:٥٥
٢٥:٥٥	١١:٥٥	٣:٥٥	٥:٥٥	٧:٥٥	٩:٥٥
٢٦:٥٥	١٢:٥٥	٤:٥٥	٦:٥٥	٨:٥٥	١٠:٥٥
٢٧:٥٥	١:٥٥	٥:٥٥	٧:٥٥	٩:٥٥	١١:٥٥
٢٨:٥٥	٢:٥٥	٦:٥٥	٨:٥٥	١٠:٥٥	١٢:٥٥
٢٩:٥٥	٣:٥٥	٧:٥٥	٩:٥٥	١١:٥٥	١:٥٥
٣٠:٥٥	٤:٥٥	٨:٥٥	١٠:٥٥	١٢:٥٥	٢:٥٥

حل مسابقة أمس

١ - من طرفه العرب = ود .. فيلم لصباح وشكري مهران .. من كوابل الوسيلى العربية .. حرف ايجدى = مقرة ..

كلمة حب

الجامعات « والإصلاح من الداخل »



بقلم الدكتور
السيد سلامة الخميسي

ومما يزيد الواقع الجسمي حزنه
أن التقادير الجسمية - كما فالت في
كثير من الأحيان من بعض السلي
يؤكد لهم مصاعبها والافتقار إليها من
رقصة الإقام والمساءد - ولعلها
لا يمكن للروح الناضج إلا أن المسعة
والجسم حقيقيا بقرا - من يستعذر
متنقلا على قلبه بالقرب في مجلس
أحد في مجلس القسم أو في مجلس
ألكة - كأنما انتقلت إلى الورقة
الجامة ومجالسها القيم البندلة
والمرسفات الموزلة دونها تحطيط .
وكأن المستمع يلمح آخر وليس
آخر من التهمة الجسمية الحالية .
إلى العارفين العلمية والبحثية فر
الجامة - إلى البحث العلمية
أننى تحمل ملامح مقارن أكثر بعد
لحمل اختلافات قريبة
ليس قريبا الآن أن يقضى عقون
قيمة تقريبن حركات السوستة من
التي يتداخل الجامة v دونها مائة
بتيقن إلى الآثار العلمى السلى
يتنقى اليد v لا يستعذر بحسنى
للإختصاص والذكورة v وتتلقى
للإختصاص التناثر v يتنقى
الترقى إلى استغلال اختلافات تقيق
ولا مقارن بحسنى تحمل ملامح
الجامة متدى إلى خارج الجسم v
أحياء تدعى إلى ملجأ العلمى
الجامة v كنه الكون والكثير
والن يجمع يتنقى علمى شخصى
يربط يتنقى جميعا v ومن استعذر
التي الجامة بعد من في استعذر
مقارنة القيم داخل الجامة وسد
امتلاك المؤسسة الجامة - أو مكلدة
يعد v كمن العرج من التت
ومن في التجالية إلى الجامة
الجمعية العرجى خرابها لتلق كمد
الحلول v وهو انظر ما يحصل
التي الجامة على فرد
والجامة من الداخل
والجامة من الداخل

المصرع الخامس: يكن ما يصلح الوالد
 المسمى - ما كان مظهرا من التثنية
 على الإتيان والوجدان بالواجب
 الجامعة على معن حتى لا أصبحت
 الجامعة تطلق على فعل الجسج
 وتفسيره - مظهرا على فكر يريده
 ويؤكد - وتفسيره الذي يعنى كيمه
 ويؤكد - وتارة =

على ان لا يكون متجاوزا للمعقولة
 والواقع اننا نقتصر ان هذه الصورة
 التي ادركت بالوجدان المسمى
 الجامعة قد تغيرت كثيرا - ان
 نحن احسن التمثيل - ومع
 ان صفته من التفكير ان صورة
 الجامعة الحالية قد تلتفت من الوجدان
 على - الان - =

والتفاني الجمية بقضايا وإشكاليات
مجمعة .. أم رفقة الحياة مع
التفاني والصبر المبررة مثلا
التفاني وكسوات طويلة أصلاحت
الأنفوس بهذا الدور التثوي الرائع
لا يجلل الجمع يتفرق إلى بكمل
كفرار وكثفين

الآن انا اقول لكواع الجمي
الحالي يدرك إلى منة ان التفاني
مكتوبة .. أيضا من ان تشغل
الجماعة الصرية بقضايا هذاالجمع
وتعزف في الجود التتموية
وتتولى دورا دائما لهذا فيشجر

من الجماعة تفاني وأسلاك
عديدة وتتمتع لم يقع الجرس
في حيا والتدبير على
والتي هي جدران الجمية وهي
جود البية القدس - استقلالية
الجمية =

ومنة وبت الصورة المقلدة من
الجمية لأرى العلم تفانيا ومليحة
إن هذه التفاني ذلك الاستكالية
لتصل بجزء من ان الجوانب
والتي كما جعلت لك التفاني
بالاستكالية ملحق أيقنة ..
في طلمات المؤسسة الجمية
التي

فإننا نقول في هذا الموضوع
الاجتماعية ، بعضها يتعلق بالانتماء
والديكتاتورية ، وبعضها بالانتماء
اللاذلي في الجماعة . وبعضها الآخر
يتعلق بقرى الامة الاجتماعية
والانتماء الى المايين ، وبعضها
الثالث ، وهذا هو الآخر ، يتعلق
بالتمرف في القيدات الازدية في
الجماعة كذلك كثيرا ماقرى انتماء
في قضايا جماعية كقضية ك قضية
ومن كل اخرى بان هناك داخل
الجماعة كذلك مثل قضايا
الجماعة ، سواء كانت هذه
القضايا تتعلق بقرعة التوزيعات
المالية ، او المصالح والادوات
او كانت تتعلق بالقضايا الاساسية
الاجتماعية .
وعمل قضايا التبعات التي في
الجماعة مدونات نظرية ، وخاصة
واد بعضها يتعلق بالنسب القيم
الاجتماعية ، في الامة الاجتماعية ، او
قضايا الجماعية التي في الامة
كثيرة ، ولا يزال يتشغل بعض

مضرة
مكتبة تحت أول جامعة مضرة
والجامعة يتركه الشعب منذ خمسة
أربعين سنة خلقت أقال المصريين
جميعا بهذا المرح الطلي التافه
وإتاروا يذكروا بل أذاش فك باسم
استكلوا لأجلا جديدا ولعلنا لأصلح
القضية الوطنية
والمصرية لتخرج من الحماة
والناس يدركوا أنه من حقهم
وطنية طاعة الجميع العصري مشا
الشام الجامعة ! أكان لألجامعة
وطني والى أستطيع كل مشا
جديد المصريين أصالح عفا وطهم
ومن لم تربط الجامعة في الوطن

تَبْصِلِيشْ بَعِينْ / دِيرِه
بَص .. لِلْأَقْدَمِيه

يقوم
سالم اليماني
على مجلس الشعب



**قلم الدكتور
حمد الصفتي**
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية

اليمين الممزق .. واليسار المعلق

[٦] الطيور العائدة من رحلة الشتاء والصيف

وفي الوقت الذي يحدث فيه كل هذا ، أصبح لزاما على مصر دفع فوائد وانساط الديون التراكمية عليها بعد انتهاء فترة السماح بها وكان الامر مجرد صفة - - - وبطريقه من يظن انه يمكن في ظل الظروف الحالية للاقتصاد المصري زيادة موارد النقد الاجنبي من خلال ترك سعر صرف الجنيه المصري يتحدد في السوق الحرة - - -

أطلب والعرفي بل يكون حيداً
 من قرائي يتلقى حيداً
 أطلب من العرفي بل إذا أصبح
 من الدول خمسة جهتيه صرية
 .. وذلك بين طيبة كل ..
 والعرفي وأطلب على السلات الاجنبية
 ومن استجابة على منها للتغير
 .. صرة صرة ..
 سات الاستجابة العرفي والبست
 الاستجابة له .. وببب ان اعرف
 بده الحلقه العرفي قبل نوات الاوان
 .. واطر يربط على تفقيش
 الجنيه العرفي سوى ارباع وببب
 في مولات العرفي نصف وببب
 .. وسان صندوق النقد الدولي
 اقرب اين ..

.. الثاني الخاطي ..

.. وببب .. من يوان موارد النقد
 الاجنبي التي تورت امر كسات
 السنوات العشر الاخره كانت
 بسبب ارباع سياسة الانقاص
 الاقتصادي .. وكمن الصريح
 ان هذه التقلبات كلها ترجع
 اسما الى ارباع اسف البترول
 في السوق الدولية وببب
 المعالة الصرية الى دول الخليج
 .. وببب القول دون سياسة
 الحقيقية ان ارباع سياسة الانقاص
 الاستلافي هي التي ساعدت على
 بديد هذه المواقف ..

ويظهر من يثن أن الخلافات
الرسى في زمن الحرب الصغرى
عام ١٩٠٨ كان السبب في زيادة
التصولات .. ولكن الصحيح زيادة
التصولات لا كانت عاقلة أساساً
الى القوة الكبيرة في اسما
الجزول عام ١٩٠٦ ما قرب على هذه
في زيادة اجور المصنعين المعلنين
في الخارج ..

ويظهر من يثن ان القوة
الانفتاح الانشائي وزحفه الاستدلال
وغضف الانشائي وتجنب التفتحات
الحالية ومخافة التنبس ومخافة
الدخول المالية التوفقة في قطاع
الكل وتجارة الاستيراد وتيسير
الخدمة ، نصي الرجوع الى المصنوع
من سبلة الانفتاح .. ولكن المصنوع
الباير محاولة مدقة التفتحات
مباين اقتداء من الزوائد الفسلفة
يظهر لاح في الاتق نفوس موارد
التقد الانشائي الناحية لمن
والاعم من هذا كله ، يظهر
يثن انتم السبب الاحداث المالية
أو البردية ، وقتنا قد نقتل
من هذه الاحداث وتحاول الان تسلم
لنا .. وقل ان نخرج من هذه المحتا

بدلاً من مقولة: انظر حولك او انظر خلفك ... والامثلة الاخرى عديدة ولا يدرى احد اذا كنا نجحت من تكنولوجيا الانتاج المتقدمة .. ام نجحت من تكنولوجيا الاستهلاك المتدنية ومستويات مسخ الوجه المشوذة واللام الفلزيو الهابطة والرج الاملان الرخيص مع بس وجيب ريس

الزواج القريب

كلمة الزواج والتحولات وتسمية العلاقات ، واولاد الانجابية ومعظم وبرد زيجات خفيفة في المجتمع المحلي لايتاحمدهم الفصول السابقة فاستقرت اختلالات التوليد والخصوبة كانت وسيل من زيادة الزواج والبرادات والزوجات عليه السرة والخصيص ويزداد طلاع المواليد والزوجات والبرادات وتغير الميالة بين بعض الطقات الانجابية والخصوبة والزمانية التي كان لها الاكثار

وبمع الغشاق الانجابية والخصور ميزان الذوق وتصور ثمة السمة الوطنية بين كل فرد والزوج القوي والفرق والامتداد الانجابية التي تملك فستات وتزاد في كل خاص ، ومن لا الخول في طقة لايتاحمدهم التخص واختلالات التوليد ويزداد البرادات وتغير الميالة بين بعض الطقات الانجابية

وكان المظهر من التخص والزوج والفرق من مجال التوليد وتغير الاستعداد وتغير

الكلمة >>

القوام المشتركة

وكان والحق يقال ، قد استفاد

الجميع على ما يقره التاريخ
من هذا الصراع الذي لم
يصلح السيرة والتطهير والتجديد
في السلوك والمثل والقيمة والتفاهة
وتفتتت السموات والارضات
وقضى الفساد والروء والنسوية
في كانت يمة القرموزات المشرقة
من كان الوجود الشرفي وذلك على
من كان الوجود الشرفي وذلك على
وكيف السورين السابقين من الوصول
في الجور والتفتحة الذي لم يغير
خلف ما يقاومه الذين له
وعلى قرار الوجودات المشرقة
كانت يمة القرموزات المشرقة لاسلطة
الطعام من كانت يمة
للتنازلات المشرقة وفيها من التنازلات
المشرقة والتي يسميها تعديدا أو
قم اسبها

الوهم الصانع

ولم يكن خاليا على احد ان الوهم
اسم الزورل في السوق الدولية
تت له مسالة وزين ترموا الفاضل
تجريت لتكوين الطين والخبز
من حالة الزور الفعلي الذي
جنى منها كل العبداء من
الزور التفاهة كبريا في
الزور والاسم الذي لم يغير

الم تشهد مصر على ملئ تأريخها
القول مثل هذا القدر الهائل من
مقتات النقد الاجنبي كما كان الحال
في السنوات العشر الماضية ..
فمع زواج سوق البترول الدولية
وتزايد اعتماد المصريين على البترول
في الخارج ، تزايدت مقتاتات النقد
الاجنبي الى مصر في شكل توريدات
المصارف ومن حصة صادرات
البترول ورسوم البريد في تغطية

[illegible]

يسبب عجزها الفعلي بها وكون
الأيدي العاملة الصلبة بدو وكثير
يمكن الاستفادة من مميزات القدا
أصبح إليها في إقامة أنشطة
شخصية تخرج بها من دائرة التطفل
لا أننا لم نغفر وسما في تبييد
بذرة الزوائد على التوظيف والاستيراد
وفكانه القفلة والتجديد والتجديد
والتمهيد للبيئة من التوظيفات الصلبة
والاستثمار في الصناعات الخفيفة
كأن الصناعات الخفيفة والبيوت
والكل على سطران استيعاب
وسلم نصف صنعة مسودة
ونظر واحدة في فروع القارة
التي لمرة كيف من يفرغ الاستعمال
في هذا المثلث من التوظيف
العام والخامسة «
معرفة الآن مليون جنيه الثانية
في الزحام وعلى جانب الطريق
وتكون الزحام في ما تفرقه وأما
في سلاسل التوظيف والتمهيد
البيئة ويعددة القادة والتمهيد
في الاستفادة من ما تربط على
ويعددهم من تفرقة التوظيف للعلم
في التوظيف الصلبة والتمهيد
الصلبة «
معرفة الآن مليون جنيه الثانية
في الزحام وعلى جانب الطريق
وتكون الزحام في ما تفرقه وأما
في سلاسل التوظيف والتمهيد
البيئة ويعددة القادة والتمهيد
في الاستفادة من ما تربط على
ويعددهم من تفرقة التوظيف للعلم
في التوظيف الصلبة والتمهيد
الصلبة «

سيناء المصرية .. العربية

[illegible][illegible]

ويظهر من بيان هذه الصورة ان
الانتعاش الاقتصادي وازدياد الاستهلاك
وخط الاستيراد وتجميع المنتجات
العمية وسهولة التصيب وسهولة
الدخول المحلية الفعالة في قطاع
العمل وتيرة الاستيراد وتجميع
العمل وازدياد الرجوع الى السوق
من سبلة الانتعاش .. ولكن الصحيح
اننا مجرد محاولة مساعدة للاقتصاد
ماكينتنا التامة من الورد الاقتصادي
يحتاج لان في الاتق تفهون موارد
الانتعاش الجاني لتعويض الخسران

والامر من هذا كله ، يظهر من
اننا لم نتمكن الا من التماسية
او التبرية ، ولعلنا قد نتفصل
في هذه الاحداث ونحاول ان نستعمل
ليا .. ورائل ان شرح من هذه الحالة
أمر صالة ما كنا عليه حتى يكون
لنا حق للفرقة في منع الاحداث
المالية في المستقبل .. واما في
تكون قد تمكنت من التوصل
واستمرينا جيدا لاقاطة موهوم مع
أمر صالة تبرية حسنة في
التصنيفات وصور الصور
الطيرة مرة اخرى في رحلة التفتيش
وحالات التناول والصيف تكون أكثر
تصا لير والورد العربية

استعملنا من وقت

يقول بعض الشيخة ان ستدوق
التقد النبوي لك ساعد فسمه
السودان الشقيق في التخليص
من حكم الرئيس نيرى من خلال
تصالحه التي ساعدت في اسفل
كل التخليص وتعود لمة الجيثة
السوداني ٥٠٠

ورامح ادح احزاب المرفقة
على ان تصالح ستدوق التقد
النبوي والتي لتخليص ايدي
السوداني من التخليص من ثورة بولين
التي سباني ثورة بولين .. وقسم
الزعماء الزعماء ان الزعماء سولي
تصميم من الطرطن .. ولايترون
ان ثوراك التيكترت التسمية
سولي جرد وسجاءتضام مع
التخليص وسولي تحرق الجميع ٥٠٠

تقدم الرمال سولي تشاكوي
سعدت اكران ومساعد لثلاثين
مع الزحف الثقلين دراسال الجبان
ولما يوم يتفق الصديقين صديقين
التيالصادقين يصدمهم صديق
التاقلين ان غرة ان يتوب عليهم ، ان
الله كان غشوا نصيبا

صدق الله العظيم % والله من وراء
التصد ، وللحديث بقية %

الجناسات كن كانت اياهم
النوازل الشتركة و غيرها من النظم
الشتركة والى سمي تعبدها او
قدم اسبابها ...

الوهم الصانع

ولم يكن خالية على احد ان الغلاف
اسفل الوهم الى فوق: الوهمية
اتت الى محالة وكان متعلقا
بمحولات التزيين الطبعي والخيالي
مع حالة الزكوة الشديدة التي
تغشى منها حول الخليج ... وغالبا
الوهم الصانع كبريا في سمي
الدول الكبرى و اسم السموات
الارضية و ايام الخلق ... الا ان
في ٢٣ من ايام ايام العالم ... في
الاف سنة والفرقة وزودا ...
الغشاش التي السابعة لساعات
التيرون وزودا في حالة الرسومات
في دول الخليج وزودا في سموم
التيرون والمخارجة ...

وق

دار وراثة الخيرية
 قسما دار الإبراهيمية والدار الخيرية
 تاجع دار الإبراهيمية ٩٧٦٤١
 تاجع دار الخيرية ٩٧٦٤١

١- استيعاب خزانة كبرى من كتب ورسائل
 دينية - فقهية - تاريخية - أدبية -
 علمية - طبية - فنية - فلكية -
 رياضية - لغوية - فلسفية -
 اجتماعية - سياسية - اقتصادية -
 عسكرية - شريعة - فقه -
 ٢- عيادة الخيرية
 ٣- دار الإبراهيمية
 ٤- دار الخيرية
 ٥- دار الإبراهيمية
 ٦- دار الخيرية
 ٧- دار الإبراهيمية
 ٨- دار الخيرية
 ٩- دار الإبراهيمية
 ١٠- دار الخيرية
 ١١- دار الإبراهيمية
 ١٢- دار الخيرية
 ١٣- دار الإبراهيمية
 ١٤- دار الخيرية
 ١٥- دار الإبراهيمية
 ١٦- دار الخيرية
 ١٧- دار الإبراهيمية
 ١٨- دار الخيرية
 ١٩- دار الإبراهيمية
 ٢٠- دار الخيرية

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

لجنة المشتريات الخارجية

المؤسسة والتجارة للادوية والشر

شركة الاعلانات الشرقية

٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة

مناقصة رقم ٨٥/٣

تعلن لجنة المشتريات الخارجية لمؤسسة الادوية والتجارة للادوية والشر

والشر عن طرح مناقصة محلية وعالمية لتوريد

ورق حساس "برومايد"

لفظ الجميع الضيحي "كبيجوفريك" مقاسات مختلفة

وتقبل المراجعة من قبل السادة التجار والادوية التجارية المحلية

والسادة المحليين والموردات الأجنبية - وروا عن أحكام القرار الوزاري

م.ش.د. رقم ١٧٦ لسنة ١٩٧٨ وتقبل مائة على ان يتقدم بالادوية

مناقصة ١٤ من قبل

وتقدم جميع المطالبات بمصرية بخطاب مصادق بتوقيع من قبل

وواحد ٢٠ ٪ من قيمة الطلب مضمون من احدى البنوك المختصة في جمهورية مصر

العربية باي الفعلي لمدة اشهر اربعة قبل اتمامه الى ١٩ ٪ في المدة (١٥) وذلك لظ

تضمن مائة من السادة الموردين وكذا اربعة مائة من السادة الموردين المحليين

أموالهم لتقدم من الموردين المحليين لتوريد الورق الحساس رقم ١٩٨٥/٤

وتقبل مائة من المطالبات - وتقبل مائة من الموردين المحليين

والسادة المحليين الى المطالبات التي تورد بعد اربعة مائة من

جلسة عقد المائدة المنعقدة في يوم الاثنين ١٩٨٥/٥/٤ في تمام الساعة

التاسعة من ظهرا في ظلال المائدة المربعة الشكل والمصنعة من اواني الفضة

بالسادة العاليه مقابل سادة ١٠ ٪ حتى (مئة جنيهات لا تزيد) -

للمؤسسة العربية فيقول اوردت عن أي علماء وروا اورد الاثبات

والله في القوي

فأما الإنسان العلمي، على امتداد
الأخيرة بين عقائده وروى متجاذبة
للكركات العلمية التي يتغير عليها
يفض من فبات عنم القوم الكسيرة
كلما تفرقت العلمى أو الدلائل... والكسيرة
أو الناتج بدف العلم بين الكسيرة
الذين أنشأوا من استلزام خبروا
للعلم على الناتج... أو بمسخر
الناتج للعلم من نظائر المايستري
والذكورة...
وكذا يتبعه الرأى العلمى
انما يعرف القسما بالنسبة الى
التأثيرات العلمية في بعض تفاسير
البحث العلمى... كما نرى
انه يحتمل إمكانية في وقت
معرفة ما يتولد من
سحقنا أو رتبة العلمية
أو الحراف من التفسير
العلمية في الحسنة انه وفردان
تخسرة الدولات التي تحمله
هذه القسما بيننا تعلق
البحث بجهة الناس في المجتمع
... أو يخط من الناس قول
وكانه متعاطية الإنسان في هذا
المجتمع
علا ففلا من تفاسير بين صلبها
منظرة القيم العلمية...
فأما تعلق بالاحتياجات العلمية
أو التفسير العلمى...
الاستعداد العامة التي أصبحت
تدل لشهوة الواقع العلمى
الحال...

جيمها في التنبؤ بالأسرى
أش منها بالذين

أما سيناء اليوم بعد حرب التور
فقد ألبت بها شرات النيل فصلا
من الإمداد الكبر من القرى التي
التي توسل نيلك من في سدى
فيهم التنازع والعدو من مد
المدى البرى التي لم تتأخر
سلاطى شمال وجوب سيناء
والشيفات والوحدات الطليعة
ورقوا الشيب والعراق واليهودية
والهابة الطليعة والفرق التي
بالن التي بالنسبة لسيناء الاسى
والحدث لم يتطوع بعد
احتلال اباد الاقوى التي
لعمدة الامداد للبرية كامل مساحة
سيناء المتفاد لغرض بالتحول
الور الطيولى التي قامت به
التفاد الشكية المقصودة لإنشاء
بالى ابل الاحجال المبرية
الكل بل مساحة سيناء ضخما
قلب ولازمها لاحتواء تسرب
لقرى على كل مساحات الاستيطان
البرية التي تعطل جيشا
على صخرة صموده حيث
لا ان الحى امام الامم الربيع
مع اوقات السجدة البلية التي
واتاد ويمد حرب التور هذا
السلام الاقوى استحق على اثر من
من معاد مدنى من بين ابناء
سيناء توفى الاثبات من الطلبة
الولى كرم لهم

وفي عهد الكفرى الثالثة
إنشادتها لاحتد حديثا
رنتا سباحتها واهالى انا تحسلى
بلكاها الرباية لا وقت احتلالها
سها بغير ما يقضى من اربابها
البرى للكل في الصلصة
القرية وطاعرق ورومات
الحول كذا كذا

وتواصل على مرّ السنين سياسة
الترانسفون لاحتلال الطغاة ديجلا والموالا
من أجل تعزير واسترداد سيادة
فلان من أجل احتلال قسومي على
لستوتو العربي لأن سيادة المستعربة
للمستعربة العربي من جهة
والوقوف العربي للدكتات على غربي
وعطاف العربي من جهة أخرى .
والله أن حسن الطالع أن أجبره
احتلالات هذه الأمم ببقاء العربي
سيادة ولكن في بنينا العربي
الفضل

ومع أن الرئيس سيادة صوفيا
يلتص حددا من مبررات التمييزية
العنصرية والعنصرية الجديدة إلا أن
يوم ٢٠ أبريل سنة ١٩٤٥ يستبدل أول
الجزء الثاني الاتفاق العربي بين مصر
والأردن متعاضدا للعربي في مصر
والصالح الأردني أول خط ملابي
يرفض مصر والاردن فيما بين ملابي
توقيع للعربية والعربية الأردنية
ومن ثمر تير وتواصل وتجدد
أفريقي سيادة لا لهما متعاضدا
متعاضدا من تير وتوصيفا ، ولا
لما دوح مصر والاردن الأفريقية
ولا لهما لتعاضد لتعاضد لتعاضد
لما لتعاضد لتعاضد لتعاضد
التي لتعاضد لتعاضد لتعاضد
التي لتعاضد لتعاضد لتعاضد
مودة الوصل بين الدول للتعاضد
والترقى العربي في كل من القارتين
الأفريقية والآسيوية .

والفرق بين أسي سيادة صوفيا
وبين صوفيا وصوفيا هو تمام
الفرق بين أسي صوفيا
والفرق بين أسي صوفيا
السنوات العرب وبمضان
التعاضد وهي لا تير حتى اليوم على
التي حتى على على على على
الفرق بين أسي صوفيا
التعاضد في أسي صوفيا
التعاضد في أسي صوفيا

اكثر صلابة من تلك التي حتى يتصور
 لنا حق الشك في كل من صنع الاحداث
 المالية في المستقبل .. والتمني ان
 تكون قد خلصتنا من هذه المصير
 واستعصية جديدا لاننا مع يومود مع
 ازمة مالية يتزولها حصادها في
 التضيقات وسوف تعود الى
 العاجلة مرة اخرى في رحلة لا تترك
 رحلتنا الشدة والصفى تكون اكثر
 قسما لمر والدول العربية

استكملت ما سمعت

يقول بعض الفئدة ان صندوق
 النقد الدولي قد ساند قسما
 السودان القليل في التخلص
 من حق التحويل في تيرين من خلال
 تصالحه التي سمعت في اسما
 لا التفتش وتعود قمة الجبهة
 السوفياتي ...

ويراه ان حجاب المقاتلة
 على ان تصالح صندوق النقد
 الدولي والتي لا تصبى ايدا سوف
 تصمد على التخلص من ثورة يوليو
 ومن سبانه ثورة يوليو .. وقسم
 الجلاء الامرون ان اوتاليم سوف
 تصبى من الطرفان .. ولا يتركون
 ان اوتاليم التكتيك المرن التمدية
 سوف يرد ويقاتلنا مع
 التفتش وسوف تحرق الجميع ...

وعنت الزمان سوف يتبادى
 صندوق النقد وسحب للكن
 مع الموقف التالىين ورأس المال الجبان
 وعلى يوم ينتج المصفدين منهم
 الجبابرة المصفدين مصفدين
 التائقين ان غدا ان يربط عليهم ان
 الله كان غدا زينة

صدق الله العظيم x والله من وراء
 القصد : والحديث بقية ...

[illegible][illegible][illegible]

رأفت الخياط

استمتع بأفضل البرامج
على شاشات

NEC 株式会社

تصوير الصيرفي في (خلف النساء)
حول مغارة صوفي في البحث عن اسرار
لحظ مربية من حياة أحد الاطباء ، تدور
أحداث السيرة التذكيرية التي يخرجها سيرة
الصيرفي قصة عبد القادر الملاقي وطولها مسحة
أرضي واحد وأرباب وزارة كمال ونجاح الموجي
يمنون (خلف النساء) .

القائمة الأولى

ألفتره الصحاحه
يتفهما على الهواه الخرج عبد الحليم السيد
تقديم اتفاقية معا التسييم

11٠١-١ الاتصاح وتقديم القرآن الكريم
تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد

11٠٢-٧ عرض سريخ البرامح
برناميج من احوال المصحف

11٠٣-٨ وتضمن عرضا لما تقدمه المصحف والجلالت الصحاحه
وتذاع على الهواه

11٠٤-٩ البرامح التطبيقية للفترة الصحاحه
- تعليم صفاتي
- تدريس اليوم : مراجعة
- تقديم : هذا الله الغياي
- ديالو : تيسير
- تدريس اليوم : احصاء مقاييس
- تقديم : محمود الزلي

11٠٥-٩ الان القرب للشيخ محمد رفعتا
من احوال الرسول

11٠٦-٨ متابعه البرامح التطبيقية
برناميج الاطفال

١١٠٧-٩ ويعدود من احتفالات مدارس الجمهورية بانتهاه المصحف
القدساي بمقدمه الحاقول بذكر الشيخ
تقديم : فاطمة سالم

11٠٨-٩ التشره الاخبارية للفترة : وتذاع على الهواه
برناميج : الذين الامامه

11٠٩-٩ الكفرع يدور حول مسئولية الابدان نعي الابناء بن حلال
القرآن والسنه

١١١٠-٩ للتحديث محمد سيف الدين فيشي
تقديم الخرج فاروق امين

11١-٩ ختام الفترة الصحاحه
الفترة السالتي :

يتفهما على الهواه الخرج عبد الحليم الشيخ
تقديم الملتحقين فريده الزمر والظام شامي

11٢-٩ الاتصاح وتقديم القرآن الكريم
تلاوة الشيخ محمد الحياوي

11٣-٩ عرض سريخ البرامح الفترة السالتي
تسجيل لمباراة كره القدم بين فريق نابولي وفودينو ناسي

11٤-٩ دورى ايطاليا
- حلقة خاصة من البيويل الفاني الكلية التربية الرياضية
وبالاسكتندرية

١١٥-٩ الخراج وفاء فاضل
الان مصر للشيخ محمد رفعتا

11٦-٩ من احوال الرسول
برناميج : ذليا السباحة -

11٧-٩ وتضمينك التفتين بشئون السباحة
تقديم : متيرة كفاي

11٨-٩ تقديم : مساجدة ليبي
البرامح التطبيقية للفترة السالتي

11٩-٩ - افقة التطبيقية لطلاب الثانوية العامة
- تدريس اليوم : قواعد - اسم المائل -

١٢٠-٩ - تقديم : كريا الحصاد
- وباصيات حديثه لطلاب الثانوية العامة

١٢١-٩ - تدريس اليوم : مراجعة الاحتمال
- تقديم : مجدي فهم

١٢٢-٩ الفترة الاخبارية الثانية وتضمن :
- التشره الاخبارية وتذاع على الهواه

١٢٣-٩ - صورة حية من مجلس الشعب
الان القرب للشيخ محمد رفعتا

١٢٤-٩ من احوال الرسول
متابعه الفترة الاخبارية

١٢٥-٩ الحلقة الصحاحه مشرة من السلسل الثاني - الامام مائة -
قصة دين الرحمن الشرفاوي

١٢٦-٩ سيناريو حوار : احمد طلام
ويؤلفه اشرف عبد الفتاور ومديعة حميد - فائدة عبد العزيز

١٢٧-٩ وريشاد شعلان - محسن سرخان
والخراج : متيرة التوني

١٢٨-٩ الان المساء للشيخ محمد رفعتا
من احوال الرسول

١٢٩-٩ متابعه السلسل
برناميج : جولة الكاسيا - وتضمن :
- احوال رجل على العالم يبلغ طوله مترين ونصف

١٣٠-٩ - مباراة كره قدم بين الاسماء
- بلد تم تصويرها .. عرفت باسم مدينة الاشياخ

١٣١-٩ - لتدريس القبول بالاهرام
- ذراع فوق جبل يلقى نذرة بالسكاكين

١٣٢-٩ - فيد من مسيرة التزل وكيف تحكم لكفة الخلية
- جولة داخل العريش ١٧٥ كيلو تصوير الجوامع وجولة

١٣٣-٩ في سوق الشرايات والطريق الذي مر به عمرو بن العاصي
- يتطافه الفاي عرضي لوجات لفنان العريش مصطفي بكير ..

١٣٤-٩ صور هذه الفاره احمد البرادي والخراجها مديعة الفصل
البرناميج تقديم : هند ابو اسعود

١٣٥-٩ والخراج : شافيق حنين
واعدا : احمد فرعي

١٣٦-٩ برناميج : حديث الروح -
الفرعوع يدور حول العلاقة بين الزوجات والابناء والايام

١٣٧-٩ للتحديث الدكتور الاحمدي ابو النهد
تقديم الخرج : عبد التميم

١٣٨-٩ الفترة الاخبارية الثالثة وتضمن :
- التشره الاخبارية وتذاع على الهواه

١٣٩-٩ رسالة الدردن
فترة اسمعلاية

١٤٠-٩ اسمعلاي لبرامح الفن
فترة اسمعلاية

١٤١-٩ تشيلية - الماطلة لدمرة -
تأليف عبد الهادي فقيين

١٤٢-٩ سيناريو وحوار مني تود الدين
ويؤلفه رجاء الجادوي - وشوان توفيق - امام الجريشي

١٤٣-٩ احمد ماهر والخراج من الدمرداش
القرآن الكريم

١٤٤-٩ ما تيسر من سورة الانعام
تلاوة الشيخ محمد التادئ

١٤٥-٩ السلام الوشني وختام
الفترة السالتي :

في حالة التمكن من تسجيل مباراة كره القدم بين منتخب
مصر ومفتش ذراع المباراة بدت تشيلية السيرة

١٤٦-٩ تسجيل لمباراة كره القدم بين منتخب مصر ومنتخب مدينتي
في تصنيفات افريقيا لكاس العالم

سويك مدا عن برناميج
لجم ومسيرة

**فيلم صيني لأول مرة في نادى السينما
بعض المشاهد باللغة العربية**

تلقى السينما بحرفي الأسبوع بعدة المقامات فلما صيغ لأول مرة الفيلم (الثقة التي تريد أن توليها لبلالان
1.00) طيلة يورى من خيالات الاستعراضات الفنية الواضحة صفة من فتيات الاستعراضية بحث من
أهم ألقابها مثل الطول - وفي نفس الوقت تكون الأم نفسها شغيلة بالبيت من ابتهاج جو ومن جلال
المروحي الفنية الواضحة تنقش على الأم وأيتها



النسل .. ولجأة .. بعد تقاسم
الأملا .. ولعلنا طمس الأبرمة ..
وتصبح (بن نارين) لها بقى على
الجنين الذى فى بطنها والذى
سيحمل دماء الأبرمة مع ما يتروا
منها الوليد .. ما عذا ضل !
يستطيع شفط اللعاب الكاذبة
المصنعة منه قبح الله .. لتلا
وقوف الأم وتعلق قلب أحداث القلم

ذكرى تحرير سيناء في الاذاعة والتلفزيون

كتاب - فتحي عيد المقصود

التي التلفزيون من امسد غريكة برامجه الخاصة باحتفالات يوم ٥ ابريل .. ذكرى مرور ثلاث سنوات على تحرير سيناء ..

في القنة الاولى للبع يسامرج الاطفال حلقة خاصة بنوا (السنيلا

س سناء) من خلال مجموعة لقاءات مع بعض الاطفال وتقدم برامج السنيلا



هذه المجدي

*** نقطة فوق ***

* حرف ساخن *

يروى لنا المخبرون من أهل
السيوف والنفاء أن بعض
الجهود كان لا يبرؤ إلى مواجهة
الجمود إلا بعد أن يتم الانسراف
به من شيوخ وإسنادة القدام
والنجين إلى ذلك الأوان ...
وكان عليه (مبدأ) الفتي
فنية شاقة ، من في مراحل
عالية عديمة تنرس فيها صوت
الفتي ، ويحب الله في المقام
الصحيح ... حيث إذا ما انتقم
مودة ، فتيه له قبل أن يحترف
أن يخفي أسنانه عسيرا ،
يعتقد أساطين الفتاة والنجين
في ذلك الوقت ، ويتعروك
سرا ، إلى القضاة والأوزان
والغروب إلى ذلك نجح الفتى
ذلك الشغل الصبر ... صاح
شيخ الكفني : (كم يما)
فالتفت إلى : (ويبدأ الانسراف
يبدأ الفتى مشواره مع الله
وجوده ، ولم يقل من هذه
الأسباب أحد ، إلا ولم يخرج

گیت - لیلی حسنی

لمكري عودة سينه فتبدأ الاحتفالات في
لبرنامج العام من الصباح في برنامج
قطرات الندى (حيث يقدم قصائد

*** خبر وراء خبر ***

●●● يجري حاليا التمسيد
تصوير فيلم (صلاح الدين) عن
حياة التاجر صلاح الدين،
مناقشة لقاعة العلمية ..
الفيلم وصل لانتاج أكبر ميزانية
تحتاج فيلم عربي ..
وسيفرض
سقطي القطار صاحب (الرسالة)
(عن المختار) ..
●●● يمر أنتيت من تصوير
بورها في فيلم (موتد مع القدر)
محمود ياسين .. تصوير
الاسبوع القادم مع الفخر محمد

حسن ابراهيم
الطبري

●● جمعية اصقلاء الوسيطار
محمد عبد الوهاب بمسوق قروت
صدار مجلة فنية ، تخصصي
لعدد الاول منها عن شوار حياة
لوسيطار الكبير يقره مجموعة
من الصحفيين والكتاب والشعراء
نقى الصلة بالفلان عبد الوهاب

●● يعرض المعهد العالي الزراعي القديمه تحلى

برود و تمثيل هاني ابراهيم :
شرف فوزي ، نبيل صفاق :
عقشة السيد : واخراج سامي
شماوي .

مركز في وقت لا حزن في الأرض وما أسود

٧٥١٤٧	دور	٢٨٢
٢٨٢	كلاب	٨٧٠
٨٦١٨٥	بشم	٧٠٦١
٨٧٠٥٢	السمان	٥٠٤٤
٧٦١٧٥	تسليم	٢٦٧
٧٠٦١٤	الدفعة	
٢٥٥٨٦	التصوير	٢٠١
٢٢١٨٥	الغوص	

مراكز صيانة تليمصر

الشارع ٢٧ - شارع اللواء عبد الحميد حلقول شارع المهرات : ٨٥١٦٥٧
 - ساحة - ١ شارع تلويصر : ٢٧٠١٥
 - شارع طارق بن زياد بجوار حي ثان طنطا : ٣٢٨١٤٢
 - المتكبرية - المتكبريات : ٨٦٨٥٠٨
 - المتكبرية (بوالمظفر) طريق الحرية عصابة نقابة المهندسين

یونس تسلیمی فی مسلسل (رابع فی

يروي الموسيقى ، يترك قوته ويتوجه الى
الناظره ليستحق بمشهد الوسيلى دلم ركنى والحد
لتعلمه الوسيلى ، فى السلسل الجديد (راجع
على لين) لآلف فراج اسماعيل ويقولون لوزا
ومديحه كامل وعبد القادر ابراهيم وهذا زكى

القناة الثانية

[illegible][illegible]

